

Lo Zen incontra l'arte

Un approccio Zen all'arte di Diego Soldà

Workshop condotto da Sabrina Koren Montemurro e Andrea Eko Maragno durante la mostra "La cava delle Nuvole Bianche" di Diego Soldà. Una storia Zen viene abbinata all'opera dell'artista per un percorso tra Arte e Zen. Mediteremo insieme con le opere di Diego Soldà.

Sabato 15 aprile dalle 10.00 alle 12.00

Atipografia I Piazza Campo Marzio, 26 – 36071 – Arzignano (VI)

È richiesta la prenotazione all'indirizzo: info@atipografia.it Offerta consigliata 10 euro

I partecipanti che vogliono portarsi un cuscino Zafu sono liberi di farlo

Sabrina Koren Tetsuko Montemurro riconosciuta come Insegnante di Dharma: Kyoshi dal maestro Tetsugen Serra nel lignaggio di Ban Tetsugyu Soin, è responsabile del Tempio SokuZenJi di Padova dove conduce: insegnamenti, zazen e corsi, e del programma zen di Sanboji Tempio dei Tre Gioielli. Si è dedicata per anni all'arte attraverso la pittura e scultura, per poi entrare come monaca ordinata al monastero zen EnsoJi-II Cerchio. È diplomata Counselor ad indirizzo Umanistico e tiene regolarmente sedute individuali nei templi zen di Milano e Padova. È stata co- fondatrice del programma MindfulZen assieme al maestro Tetsugen Serra, tiene corsi zen dedicati alle donne e recentemente ha scritto la prefazione della versione italiana del libro: *La Lampada nascosta. Storie da venticinque secoli di donne illuminate* (Zenshin Caplow , Susan Moon ed. Xenia)

Andrea Eko Maragno fonda nel 2002 lo studio di design e comunicazione JoeVelluto. Collabora con numerose aziende, enti ed istituzioni, grazie ad un approccio versatile nel contesto della creatività e dell'innovazione in ambito culturale e commerciale. Negli ha collaborato al fianco di grandi maestri del design e della comunicazione quali Oliviero Toscani e Alessandro Mendini, per citarne alcuni. I suoi lavori sono esposti in collezioni del design permanente di musei italiani ed internazionali.

Ha svolto attività didattica nell'ambito del design e della creatività in tutti i principali istituti ed università italiane. Dal 2015 è responsabile didattico di Scuola Italiana Design, divisione del Parco Scientifico "Galileo Visionary District" di Padova. Nel 2018 fa parte del comitato scientifico di Fabrica, il centro di ricerca sulla comunicazione del gruppo Benetton, diretto da Oliviero Toscani. Nel 2015, dopo alcuni anni di pratica Zen, diviene monaco laico con il nome di pratica "Eko" secondo il lignaggio di Harada Daiun Sogaku, sotto l'egida del Maestro Tetsugen Serra, per poi prendere i voti da monaco novizio nel 2018 e divenire monaco "Shukke Tokudo" nel 2019. Dal 2015 conduce incontri di meditazione Zazen e nel 2016 fonda insieme al Maestro Tetsugen Serra il Tempio di città "OraZen" di Padova. Dal 2015 tiene i workshop "design+zen", dove l'aspetto della creatività viene applicato alla ricerca e all'emancipazione personale.

// ENG

**“Lo Zen incontra l’arte”
A Zen approach to the art of Diego Soldà**

Workshop conducted by Sabrina Koren Montemurro and Andrea Eko Maragno during the exhibition "La cava delle Nuvole Bianche" by Diego Soldà. A Zen story is combined with the artist's work for a journey between Art and Zen. We will meditate together with the works of Diego Soldà.

Saturday 15 April from 10.00 am to 12.00 pm

Atipografia | Piazza Campo Marzio, 26 – 36071 – Arzignano (VI)

Reservation is required at: info@atipografia.it Recommended offer 10 euros

Participants who want to bring a Zafu cushion are welcome to do so

Sabrina Koren Tetsuko Montemurro recognized as Dharma Teacher: Kyoshi by master Tetsugen Serra in the lineage of Ban Tetsugyu Soin, is responsible for the SokuZenJi Temple of Padua where she leads: teachings, zazen and courses, and for the Sanboji Temple of the Three Jewels zen program. She dedicated herself to art through painting and sculpture for years, and then entered the EnsoJi-II Cerchio Zen monastery as an ordained nun. She graduated in Humanistic Counselor and she regularly holds individual sessions in the Zen temples of Milan and Padua. She was co-founder of the MindfulZen program together with master Tetsugen Serra, she holds Zen courses dedicated to women and recently wrote the preface of the Italian version of the book: *“La lampada nascosta”*. *“Storie da venticinque secoli di donne illuminate”* (Zenshin Caplow, Susan Moon ed. Xenia)

Andrea Eko Maragno founded the JoeVelluto design and communication studio in 2002. He collaborates with numerous companies, organizations and institutions, thanks to a versatile approach in the context of creativity and innovation in the cultural and commercial fields. Over the years he has collaborated alongside great masters of design and communication such as Oliviero Toscani and Alessandro Mendini, to name a few. His works are exhibited in the permanent design collections of Italian and international museums.

He has carried out teaching activities in the field of design and creativity in all the main Italian institutes and universities. Since 2015 he has been teaching manager of Scuola Italiana Design, division of the Science Park "Galileo Visionary District" of Padua. In 2018 he was part of the scientific committee of Fabbrica, the communication research center of the Benetton group, directed by Oliviero Toscani. In 2015, after a few years of Zen practice, he became a lay monk with the practice name "Eko" according to the lineage of Harada Daiun Sogaku, under the aegis of Master Tetsugen Serra, to then take the vows as a novice monk in 2018 and become monk "Shukke Tokudo" in 2019. Since 2015 he has been leads Zazen meditation meetings and in 2016 he founds the "OraZen" city temple in Padua together with Master Tetsugen Serra.

Since 2015 he has held the "design + zen" workshops, where the aspect of creativity is applied to research and personal emancipation.