



ATIPOGRAFIA

Atipografia s.r.l.
via Campo Marzio 26
36071 Arzignano VI
P.iva 04309030247

Yulia Iosilzon

Israel, b. 1992

Yulia Iosilzon lavora con pittura e ceramica. I suoi dipinti figurativi su carta trasparente stesa sono portali che danno accesso ad un mondo fatto di sogni vividi. Questi affondano le loro radici nella mitologia antica e allo stesso tempo nelle problematiche della società contemporanea. I suoi lavori fanno accenno al dispiegarsi di narrative sulle metamorfosi umano-animale. Yulia dispone di un ampio ventaglio di riferimenti visivi; se da un lato vuole esplorare l'iconografia ebraica propria al suo retaggio culturale, dall'altro fa appello all'immaginario dei cartoni animati d'infanzia e rappresentazioni del paradiso.

Il lavoro proposto esamina la relazione tra potere, genere, desiderio e diversi temi che provocano giochi di associazioni.



La produzione di Yulia Iosilzon ha stabilito dei ritmi interni attraverso l'inserimento di dettagli ripetuti o motivi reiterati come capelli ondulati o sinuosi corpi di serpenti. Dei volti umani espressivi emergono da sfondi o scorci di una vegetazione avvolgente; spaziando tra vari registri emozionali, usa la risonanza come uno strumento per creare una connessione con lo spettatore.

Sebbene da un primo sguardo superficiale l'universo di Yulia emana un fascino animato e gioioso, richiamando il mondo dei cartoni animati, in parallelo nasconde spesso una sottile atmosfera minacciosa. Con le loro superfici lisce e brillanti, i suoi lavori offrono un riflesso della natura umana e esprimono una preoccupazione riguardo ciò che la nostra epoca ha generato come il consumismo, l'inquinamento e l'instabilità sociale. Dalla crisi al paradiso, dalla superficialità alla profondità, la pratica di Yulia si occupa delle narrative che condividiamo tutt'e per dare un senso al mondo che ci circonda.

Yulia Iosilzon collabora con Atipografia dal 2022, la sua prima esposizione in Italia ha avuto luogo l'estate scorsa nella galleria di arte contemporanea di Atipografia.

Curriculum

EDUCAZIONE

MA Fine Art, 2017- 2019

Royal College of Art, London

BA Fine Art, 2013 - 2017

Slade School of Fine Art, UCL, London

ESPOSIZIONI INDIVIDUALI

2023

Heaven's Chambers, Carvalho Park, New York

2022

Frogspawn, Sapling, London

Yulia Iosilzon - Art Narratives, Roksanda, London

Amanita Muscaria, De Brock Gallery, Knokke

Yulia Iosilzon, Platform, David Zwirner, online

Nocturnal, Foundry, Seoul

2021

Yulia Iosilzon, Art Antwerp 2021, De Brock Gallery, Antwerp

A Chorus of Beauty and Menace, Carvalho Park, New York

The Big Fish!, Berntson Bhattacharjee x Sotheby's Nordics, Stockholm

Fanfarria, Huxley-Parlour, London

2020

Invisible Power, Osnova, Moscow

Artist Room Solo Presentation, Columbia x Roman Road, London

2019

Paradeisos, Carvalho Park, New York

ESPOSIZIONI COLLETTIVE

2023

Luminous Terrain, Atipografia, Arzignano (VI), Italy

L'heure du conte, PangÈe, Montreal

Processing the past & digesting the future, Badr el Jundi, curated by Huma Kabakci, Spain

2022

Untitled Art Fair, with Carvalho Park (New York), Miami

Once Upon a Time in Mayfair, Dynamisk x Phillips, London
The Earth has music for those who listen, Sapling, London
Kiaf Seoul, with Carvalho Park (New York), Seoul
Two Sisters, Roman Road & Working Project, London
The Sky above the Roof, Tabula Rasa Gallery, Beijing

2021

All That And A Bag Of Chips, Des Bains, London
Unsellable, Just a Studio, London
Paradise Is Not Just a Place, Roman Road, London
Ode to the Body, Daniel Benjamin Gallery, London
Selfhood, Berntson Bhattacharjee Gallery, London

2020

Fight or Flight, Roman Road, London
Birthday, White Crypt, London
Begin Again, Guts Gallery, London
London Now, Space K, Seoul
Crowd, Hannah Barry Gallery, London
RedivideR, Platform Projects, Platform Southwark, London

2019

Bloomberg New Contemporaries, South London Gallery, London
Detritus, Wells Projects, London
Lacuna, Sottosale Projects, London
Velvet Ropes, House of Vans, London
Bloomberg New Contemporaries, Leeds Art Gallery, Leeds
Library, Triumph Gallery, Moscow

RCA Graduation Show, RCA, London

Varieties of Disturbance, Shelf Spanish City, Newcastle

Wolves by the Road, Assembly House, Leeds

Rub The Bronze Dog's Nose, Moscow Museum of Contemporary Art, Moscow

Splodge, Hockney Gallery, London

We Can Only Have Fun on Certain Days, Warbling Collective, London

Nourishment, Guests Space, London

AWB, Herrick Gallery, London

2018

Something Else, Triumph Gallery, Moscow

UJS Exhibition, London

More Life, Hockney Gallery, London

The Origin of Who, Kvadrat 16 Gallery, Copenhagen

Thumbnails, Hockney Gallery, London

We Are the Ones Vol I, Group Exhibition, Copenhagen

Visions, Triumph Gallery, Moscow

2017

Slade Degree Show, Slade School of Fine Art, London

PREMI

Bloomberg New Contemporaries, 2019

Audrey Wykeham Prize, 2016