

ATIPOGRAFIA

**Giovedì 3 luglio 2025
ore 19.00**

presso Atipografia
Piazza Campo Marzio 26, 36071 Arzignano (VI)

Denis Riva presenta il suo libro
Frattaglie 2024/2014
in dialogo con l'artista, il filosofo **Alfonso Cariolato**

Giovedì 3 luglio 2025 alle ore 19.00, l'artista **Denis Riva** presenta il suo libro ***Frattaglie 2024/2014*** presso Atipografia. In dialogo con Riva, il filosofo **Alfonso Cariolato**.

Sarà possibile acquistare il libro in galleria.

L'evento è gratuito. Si richiede di comunicare la propria partecipazione scrivendo a info@atipografia.it

“Un libro di 608 pagine che raccoglie dieci anni di lavori e progetti dell'artista.

Un libro gigante da taschino, da comodino e da bagno.

Una ricca raccolta “alla deriva” che aspira ad essere una piccola enciclopedia del Ganzamonio, che altro non è che il luogo immaginario in cui abitano i personaggi e le bestie dei disegni di Denis Riva, fatti a china e lievito madre.

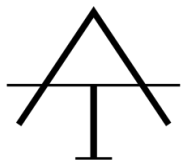
Frattaglie è il libro di un esploratore, un compendio del paesaggio, della flora e della fauna quasi fantastiche. Una specie di realismo magico governa le immagini e i racconti, un disegno potente e visionario che diventa cinema infinito.”

DENIS RIVA (1979), nato a Cento, vive e lavora a Follina (TV).

La sua ricerca indaga sulla dimensione temporale innescata dalla natura, sul tempo dell'uomo, sull'attesa e sullo stato di osservazione del mondo che viviamo.

Molte delle sue opere nascono dal riuso dei materiali, pannelli di guardaroba, carta e vecchie lettere, anche colori e macchie si trasformano in una scena, dove i protagonisti sono sempre l'uomo e la natura.

Il disegno, la pittura, il collage e l'assemblaggio costituiscono lo zoccolo base della sua struttura costruttiva. Adotta continuamente nuove tecniche rimpastando quelle precedenti, un modo che ricorda antiche tradizioni e che lo avvicina alle origini primordiali dell'uomo. Ha partecipato a numerose mostre personali e collettive in ambienti nazionali ed



ATIPOGRAFIA

internazionali, tra i quali: Fondazione André Demetshuis, Harelbenke, Belgio (2008); Palazzo del Governatore, Cento (2009); Valente Arte Contemporanea, Finale Ligure, Savona (2010); Museo Casa Ludovico Ariosto, Ferrara (2010); Germanische Nationalmuseum, Norimberga, Germania (2013); Castello di Andraz, Livinallongo del Col di Lana, Belluno (2013); Dolomiti Contemporanee, Casso, Belluno (2014); D406, Modena (2014); Deutsches Hirtemuseum der Stadt Hersbruck, Hersbruck, Germania (2014); MUSAS Museo Storico Archeologico, Sant'Arcangelo di Romagna (2015); Atipografia, Arzignano (2016); Palazzo Sforza, Museo Varoli, Cotignola (2016); Chiesa Santa Croce, Serra Dé Conti, Ancona (2017); , Asilo vecchio, San Vito Di Cadore (2017); Forte Larino, Lardaro, TN (2018); Cellar Contemporary, Trento (2019); Palazzo del Podestà, Rimini (2020); Atipografia, Arzignano (2022 e 2023); Zanzara Arte Contemporanea, Ferrara (2023); Lanificio Paoletti, Follina (2024); METS Museo etnografico trentino San Michele, San Michele all'Adige (2024); Palazzo Pini, Ala (TN) (2024); Ex Pescherie della Rocca Estense, Lugo (RA) (2025).

ALFONSO CARIOLATO, filosofo. Ha conseguito il dottorato a Strasburgo sotto la guida di Jean-Luc Nancy e, a Padova, in co-tutela con Franco Volpi.

Ha pubblicato numerosi saggi in diverse riviste e volumi collettanei nazionali e internazionali, nonché curato e/o tradotto opere di importanti filosofi contemporanei.

Tra le sue pubblicazioni: *I sensi del pensiero* (Lanfranchi, 2004); *L'existence nue. Essai sur Kant* (Les Éditions de la Transparence, 2009); «*Le geste de Dieu*». *Sur un lieu de l'Éthique de Spinoza. Marginalia de Jean-Luc Nancy* (Les Éditions de la Transparence, 2011); *Uscire da nulla. Le arti, l'opera* (Mimesis ed. 2023).

Data evento: 3/07/2025

Orario evento: 19:00

Mostra in corso:

Nero/Alessandro Neretti – MASQUERADE, 16/05/2025 – 2/08/2025

Indirizzo:

Atipografia

Piazza Campo Marzio 26

36071 Arzignano (VI)

email: info@atipografia.it

telefono: 0444 180 70 41

Orari:

Dom e Lun: *chiuso*

Mar: 9.30-13.00, 15.00-19.30

Mer: 9.30-13.00, 15.00-19.30

Gio: 9.30-13.00, 15.00-19.30

Ven: 9.30-13.00, 15.00-19.30

Sab: 9.30-13.00, 15.00-19.30

L'ingresso è gratuito.